

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 15 ИМЕНИ СЕРЖАНТА И.А.ВАСИЛЕНКО»

*Принята решением педагогического совета  
Протокол № 1 от 31.08.2023г.  
Приказ № 348-ОД от 31.08.2023г.*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
начального общего образования  
по родному (русскому) языку  
(ФГОС)**

**Курс обучения: 1 - 4 классы**

**Срок реализации программы: 2023 - 2025 год**

**Разработана на основе примерной программы В.В. Репкина, Е.В. Восторговой,  
Т.В.Некрасовой**

Автор:  
Евсеева С.М., учитель начальных классов

г. Нижневартовск

## **Содержание программы**

1. Пояснительная записка.....	3
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета .....	3
3. Содержание учебного предмета: .....	4
4. Тематическое планирование .....	7

## **1. Пояснительная записка**

Программа разработана на основании:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009г. №373 с изменениями
2. Примерной программы по русскому языку (для 1—4 классов общеобразовательных школ) авторы: В.В. Репкин, Е.В. Восторгова, Т.В. Некрасова. (Сборник программ для начальной школы (система Д.Б. Эльконина-В.В. Давыдова). - М., Вита-пресс, 2010).
3. Основной образовательной программы ООП НОО МБОУ «СШ №15 имени сержанта И.А. Василенко»
4. Учебного плана МБОУ «СШ №15 имени сержанта И.А. Василенко»

В систему предметов общеобразовательной школы предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» включена приказом Минобрнауки от 31.12.2015 года №1577.

Изучение данной предметной области должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

На изучение родного языка (русский) в начальной школе выделяется 68ч. В 1 классе – 16,5ч. (0,5ч в неделю, 33 учебные недели). Во 2-4 классах на уроки русского языка отводится по 17ч (0,5ч в неделю, 34 учебные недели).

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Выпускник научится:**

- владеть основными орфоэпическими и лексическими нормами родного языка; применять на практике правила словообразования и словоизменения, построения словосочетаний и предложений (простых и сложных);
- определять тему и главную мысль прослушанного высказывания (текста);
- различать на слух интонации звучащей речи (радость, удивление, грусть, сочувствие и др.); участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, обсуждать поставленные вопросы, прослушанные высказывания; - формулировать вопросы, отвечать на вопросы в соответствии с темой диалога;
- применять в диалогической речи формулы речевого этикета, правила речевого поведения в различных учебных и жизненных ситуациях (понимать цель общения, проявлять желание слушать собеседников, учитывать мнение участников);
- составлять план текста (с помощью и самостоятельно); пересказывать текст в соответствии с

учебной задачей (подробно и кратко);

- списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; строить связные высказывания в письменной форме на различные темы.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- решать учебные задачи с использованием активного и потенциального словарного запаса;
- уместно употреблять в устной речи пословицы, поговорки родного народа, использовать изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);
- составлять небольшие высказывания для публичного выступления с использованием небольших презентаций;
- выполнять небольшие творческие задания (дополнение и распространение предложения текста/изложения)

### **3. Содержание учебного предмета:**

Рабочая программа направлена на формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
- пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс программы родного (русского) языка включает следующие содержательные линии: систему грамматических понятий, относящихся к предложению (предложение, виды предложений, составные части предложений), к слову (состав слова, части речи в их соотношении с членами предложений), к фонетике (звуки, сильная и слабая позиция звуков, анализ звучащего звука и буквы, обозначение звуков буквами и т.д.), а также совокупность правил, определяющих написание слов (орфографию)

### **1 класс**

Важными в начальном курсе изучения русского языка являются разделы «Звуки и буквы» «Слово. Предложение. Текст».

Составление предложений. Составление рассказа по сюжетным картинкам. Составление текста рассказа по сюжетным картинкам с введением диалога действующих лиц. Наблюдение над значением слова.

## **2 класс**

Курс родного русского языка для второго класса представляет собой комплекс специально разработанных занятий, сочетающих в себе коррекционно-развивающие упражнения с разнообразным познавательным материалом.

**Речь.** Устная и письменная речь. Выразительная речь. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударные слова и сочетания слов, продумать мелодику речи.

**Слово.** Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определить лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа. Умение выделить слова в переносном значении в тексте, **сравнить** прямое и переносное значения, определить основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

### **Предложение и словосочетание.**

**Предложение.** Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочиненное предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

**Текст.** Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование. Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики, Восстанавливать деформированный текст. Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста. План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям. Сочинение загадок.

**Культура общения.** Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

## **3 класс**

### **Речь.**

Речь. Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Монолог и диалог.

### **Слово.**

Слово. Его значение. Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарем синонимов. Изобразительно - выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, определять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря.

Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распостранять предложение.

### **Текст.**

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждения в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесенность глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

### **Культура общения.**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учетом речевой ситуации.

## **4 класс**

### **Речь.**

Речь. Культура речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

### **Слово.**

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы. Иностранные заимствование. Новые слова. Канцеляризмы.

### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распостранять предложение.

Умение составлять простое, сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно-следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

### **Текст.**

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картины, мимический)

Стили речи: разговорный и книжный (научный, публицистический, деловой) художественный.

Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи.

Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении.

Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и

грамматическое редактирование. Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры.

#### 4. Тематическое планирование

##### 1 класс

№	Названия разделов и тем	Количество часов
<b>I. Слово. Предложение. Текст. (7 часов)</b>		
1.	Слова, называющие предметы.	1 ч
2.	Слова, называющие действия.	1 ч
3.	Слова, называющие признаки.	1 ч
4.	Служебные слова.	1 ч
5.	Составление предложений по сюжетным картинкам. Построение графических моделей предложений.	1 ч
6.	Составление рассказа по сюжетным картинкам. Построение графических моделей предложений.	1 ч.
7.	Составление текста рассказа по сюжетным картинкам с введением диалога действующих лиц.	1 ч.
<b>II. Звуки и буквы. (10 часов)</b>		
1.	Выделение звуков речи, как «строительный материал» языка.	1 ч
2.	Выделение звуков речи, как «строительный материал» языка.	1 ч
3.	Выделение гласных и согласных звуков.	1 ч
4.	Ударение и способ определения его в слове.	1 ч
5.	Смыслоразличительная функция гласных и согласных.	1 ч
6.	Согласные звонкие и глухие.	1 ч
7.	Согласные звонкие и глухие.	1 ч
8.	Согласные мягкие и твёрдые.	1 ч
9.	Согласные мягкие и твёрдые.	1 ч
10.	Построение графических моделей слов.	1 ч

**2 класс**

<b>№</b>	<b>Названия разделов и тем</b>	<b>Количество часов</b>
<b>I. Речь.</b> (3 часа)		
1.	Речь устная и письменная.	1ч
2.	Выразительная речь. Составление партитуры текста.	1ч
3.	Путешествие в страну скороговорок.	1ч.
<b>II. Слово.</b> (5 часов)		
1.	Значение слова. Синонимы. Омонимы.	1ч.
2.	Многозначные слова. Знакомство с толковым и орфографическими словарями.	1ч.
3.	Вежливые слова.	1ч.
4.	Сравнение. Олицетворение.	1ч.
5.	Слова в переносном значении. Использование слов в переносном значении при составлении предложений.	1ч.
<b>III. Предложение и словосочетание.</b> (2 часа)		
1.	Виды предложений по интонации и по цели высказывания.	1ч
2.	Связь между словами в словосочетании и предложении. Редактирование простого и сложносочинённого предложения: исправление порядка слов и порядка частей, распространение части предложения, замена неудачно употреблённых слов.	1ч.
<b>IV. Текст.</b> (7 часов)		
1.	Текст. Признаки текста.	1ч
2.	Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.	1ч
3.	Тема. Основная мысль текста. План текста.	1ч
4.	Виды планов. Составление планов различных видов.	1ч
5.	Восстановление деформированного текста.	1ч
6.	Изложение по опорным словам и заданному началу.	1ч
7.	Изложение по наблюдению.	1ч

### 3 класс

<b>№</b>	<b>Названия разделов и тем</b>	<b>Количество часов</b>
	<b>I. Речь.</b> (2 часа)	
1.	Речь. Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство.	1 ч
2.	Монолог и диалог.	1 ч
	<b>II. Слово</b> (5 часов)	
1.	Слово. Его значение. Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарем синонимов.	1 ч
2.	Выделение в тексте метафоры, эпитета, сравнения, олицетворения. Определение их значения и назначения. Практикум по использованию при создании текста в художественном стиле.	1 ч
3.	Крылатые слова. Практикум по определению значения устойчивого выражения, употребления его в заданной речевой ситуации.	1 ч
4.	Научные слова. Нахождение их в тексте, определение значения с помощью толкового словаря. Практикум по употреблению в тексте научного стиля.	1 ч
5.	Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования. Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.	1 ч
	<b>III. Предложение и словосочетание.</b> (1 час)	
1.	Признаки предложения. Редактирование предложений: исправление порядка слов и порядка частей, замена неудачно употреблённых слов, устранение лишних и восстановление недостающих слов, распространение предложений.	1 ч
	<b>IV. Текст.</b> (9 часов)	
1.	Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста.	1 ч
2.	Практикум по составлению различных видов планов.	1 ч
3.	Практикум по составлению описания предметов и явлений.	1 ч
4.	Практикум по составлению рассуждений в художественном стиле.	1 ч

5.	Практикум по составлению рассуждений в научном стиле.	1ч
6.	Практикум по составлению повествования с элементами описания.	1ч
7.	Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи.	1ч
8.	Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением.	1ч
9.	Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.	1ч

#### 4 класс

№	Названия разделов и тем	Количество часов
<b>I. Речь. (1час)</b>		
1.	Речь. Культура речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Практикум по устранению речевых ошибок.	1ч.
<b>II. Слово. (3 часа)</b>		
1.	Лексическое значение слова. Многозначные слова. Определение значений многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря. Практикум по различению многозначных слов от омонимов. Каламбуры.	1ч
2.	Прямое и переносное значение слов. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.	1ч
3.	Иностранные заимствованные слова. Новые слова. Канцеляризмы.	1ч
<b>III. Предложение и словосочетание. (4часа)</b>		
1.	Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.	1ч
2.	Редактирование простого и сложного предложения: исправления порядка слов и порядка частей, замена неудачно употреблённых слов, устранение лишних и восстановление недостающих слов, распространение предложений.	1ч
3.	Составление простого, сложносочинённого и сложноподчинённого предложения с определительной, изъяснительной связью. Практикум по интонированию предложений разных типов.	1ч
4.	Составление простого, сложносочинённого и сложноподчинённого предложения с причинно-следственной, сравнительной связью.	1ч

	Практикум по интонации предложений разных типов.	
<b>IV. Текст. (9 часов)</b>		
1.	Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения.	1ч
2.	План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический)	1ч
3.	Стили речи: разговорный и книжный (научный, публицистический, деловой) художественный. Практикум по определению стилистической принадлежности текстов.	1ч
4.	Практикум по составлению текстов в заданном стиле.	1ч
5.	Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи.	1ч
6.	Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении.	1ч
7.	Практикум по конструированию текста по заданной временной схеме	1ч
8.	Редактирование текстов: лексическое и грамматическое.	1ч
9.	Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Практикум по определению элементов композиции в заданном тексте, составлению текста заданной композиционной структуры.	1ч